須磨・舞子・明石万葉旅行

活動記録　　３班

１、日時　：2018 年 5 月 18 日（金）　**２、集合場所**：ＪＲ垂水駅西口

３、集合時間：10：00　　**４、参加者**：72 名　　**５、天候**：曇り時々晴れ

６、行　程：ＪＲ垂水駅　―　五色塚古墳　―　舞子公園　―　旧武藤山冶邸（旧鐘紡舞子倶楽部）
舞子海上プロムナード　－　舞子公園（昼食・班長会議）－　山陽電鉄舞子公園駅
～人丸前駅まで（乗車）―　人丸神社　－　明石城　（解散）

五色塚古墳

・日本で最初に復元整備された古墳。

・前方部の黒ずんだ葺石は築造当時のもので主として淡路島産と言われている。
後円部は復元時新しく各地から集められたもので明るい葺石になっている。

・出土された埴輪（約２２００本と推計）はレプリカを置く形で再現。

柿本人麻呂が明石海峡往還の実相を語っている歌

（往）留灯（ともしび）の明石大門（おおと）に　入らむ日や
漕ぎ別れなむ　家のあたり見ず
（還）天離（あまざか）る　夷（ひな）の長道（ながじ）ゆ　恋ひ来れば
明石の門より　大和島見ゆ

明石大橋の下で水本さんの万葉の歌の講義を受け、皆で詠いました

植物観察

マツバウンラン・ブタナ・ホザキマンテマ・イヌノフグリ・ウラジロチチコグサ
エダウチチチコグサ・イモカタバミ・ニセカラクサケマン・カモガヤ
ニワゼキショウ　他多数（外来種も多くありました）

明石城（左・坤櫓　右・巽櫓）

ニワゼキショウ（白）

マツバウンラン

ナギナタガヤ

所感・初めて行った舞子プロムナード・舞子公園は面白かった。水本さんの講義や、明石大橋の景色も素晴らしかった。

・水本さんの万葉の歌を聴きながら、昔聴いた犬養孝さんを思い出しました。五色塚古墳の上に登れ感激でした。

・水本さんの名講義に皆さん、いつになく真剣に拝聴、朗唱されていました。
そら組の誇るべき特色です。