

自然と環境科 3月

<大山崎山荘美術館 見学会> (報告)

大山崎山荘美術館

展覧会 没後40年 黒田辰秋展〈木漆工芸〉

日時: 2023年3月10日(金)

集合場所: 阪急大山崎駅

集合時間: 阪急大山崎駅 10時15分

(行程) 美術館見学、美術館レストハウスで昼食、「大山崎ふるさとガイドの会」の案内で付近散策

阪急大山崎駅→10:25 美術館送迎バス(7分)→大山崎山荘美術館

→13:00 観音寺→大山崎瓦窯跡→妙喜庵→関大明神→大離宮八幡宮→大山崎町歴史資料館→阪急大山崎町(解散) 15:00

(費用) 大山崎山荘美術館 900円

大山崎歴史資料館 200円

参加者: (1班) 内海、長、加藤、金山、菊池、須崎、平山

(2班) 石橋、高城、長谷川、樋口、小林、梶木

(内容)

(大山崎山荘美術館) 木漆工芸家 黒田達明の没後40年記念展覧会

黒田は一人で素地から塗りや加飾、仕上げまで一貫政策を行った、民芸運動と関わり、制作した。日本木工芸分野で初となる重要無形文化財保持者(人間国宝)。手がけた家具什器、灯火器、螺鈿細工を施した飾り箱等の展示品を見学。

クロード・モネの「睡蓮」3部作 見学。

(大山崎瓦窯跡) 平安京造営の瓦を生産した遺跡、水運・陸運の要衝地にある、これまでに12基の窯跡が確認されている、京都盆地が見渡せた



(関大明神) 大己貴命、天兒屋根命または大智明神を祭神としている。

本殿は、室町時代中ごろ建立、大阪府指定有形文化指定されている。

(離宮八幡宮) 日本製油発祥の地とされている。荏胡麻(えごま)生産の会所、石清水八幡宮の元社にあたり、八幡大神を祭神とする神社。

嵯峨天皇の離宮「河陽(かや)離宮」跡であったので社名を離宮八幡宮とした。



自然と環境科 大山崎山荘美術館 2023.3.10

